

Naše galerie je otevřena v pracovní dny od 8 do 15 h a v době konání veřejně přístupných akcí. Přijďte na vernisáže každý třetí čtvrtek v měsíci od 17 h.

21. 10. 2010

Dušan Dvořák - malba na hedvábí



uživatel služeb Modrého klíče. Narodil se roku 1971 v Praze s vážným mentálním i fyzickým postižením. Se všemi svými problémy se snaží po celý život vyrovnávat s úsměvem a druhým předávat dobrou náladu, třeba i prostřednictvím obrázků malovaných na hedvábí. Základy techniky si osvojil ještě při pobytu v ÚSP Sulická v Praze 4 pod vedením paní učitelky Aleny Ryplové a zdokonalil za přispění italského výtvarníka Roberta Alquatiho. Obrázky jsou výsledkem každodenní pracovní činnosti v nových dílnách Modrého klíče. Technika malby na hedvábí vyžaduje mimo jiné cit a trpělivost při práci a je vhodnou metodou pracovní terapie.

Výstavy: 2008 - Kavárna Duha, Praha, 2009 Restaurace Na kovárně, Praha, 2009 - Městská knihovna v Praze 12, 2010 - Café Alternativ.

18. 11. 2010

Marie Blabolilová

nar. 4.3.1948 v Praze 1963-67 – SOŠV Praha (prof. J. Kaiser) 1967-73 – AVU Praha (doc. L. Čepelák, prof. F. Jiroudek, doc. J. John), od r. 1990 členka výt. Sdružení Kruh, od r. 1996 – členka SČUG HOLLAR volná grafika, malba, restaurátorské práce. Samostatné výstavy – více než 17: 1975 – Praha, Divadlo E.F. Buriana, 1977 – Praha, Galerie mladých, 1977 – Cheb, Galerie výtvarného umění, 1979 – Liberec, Oblastní galerie, 1981 – Brno, Galerie mladých, 1981 – Washington, Galerie M. Iskander, 1983 – Mělník, Galerie ve věži, 1985 – Český Těšín, Těšínské divadlo, 1986 - Praha, Galerie D, 1990 – Kostelec nad Černými lesy, Roztoky u Prahy, Sovinec 1991 – Olomouc, Kabinet grafiky 1993 – Poděbrady, Galerie L.Kuby 1996 – Praha, Galerie bří Čapků, 1996 – Belgie, Namur, Musée Felicien Rops, 1998 – Praha, Galerie Bayer a Bayer, 2000 – Praha, Galerie Pecka, 2001 – Praha, Galerie Fronta. Kolektivní výstavy (výběr): 1982 – Norimberk, 1984, 1987 – Bienale Biella, Itálie, 1985 – Bradford, British International Print Biennale, 1988 – Krakov, bienále grafiky), 1991 – International Triennale, Francie, 1992 – Norwegian International Print Triennale, Fredrikstad, 1994, 1995 – International Triennale, Krakow. Ceny: 1988 – Bienále grafiky Krakow – Prix du president de la ville Łódź, 1998 – cena IV. ročníku festivalu komorní grafiky, Praha, Galerie HOLLAR.



16. 12. 2010

Tradiční předvánoční jarmark od 13 hodin

Ludmila Bočková, Jiří Funk, Jakub Javůrek - obrazy a grafiky

Autoři tvoří v Chráněných dílnách Školy SPMP Modrý klíč.

Výstavy: 2005, 2006, 2007 - Galerie Oliva, 2009 - Restaurace Na kovárně, Praha, 2009 - Městská knihovna v Praze 12, 2010 - Café Alternativ, 2010 - Senát Parlamentu České republiky.